

Утверждаю:  
Глава Администрации Гагрского района  
Сичинава Г.К.



м.п.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении**  
**Международного многожанрового фестиваль-конкурса**  
**«АПСА- 2019»**  
**в рамках международного фестивального движения**  
**«Россия-Абхазия-Транзит»**

г. Гагра,  
2018 г.

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

*Международного конкурса “Соловьиный край -АПСА- 2018”*

*в рамках международного конкурсного движения “Россия-ЛДНР-Абхазия”*

## **Отборочный тур**

**г. Курск, ДК «Железнодорожник» 18 ноября 2018 года.**

**Организаторы:** Администрация Гагрского района (Республика Абхазия) при содействии: Общественная организация русская община «Славянский Дом» Гагрского района, Общественная организация «Звездный Путь» г. Краматорск, Донецкая обл.

**При поддержке:** Посольства РФ в Абхазии, Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество).

Цель и задачи фестиваля-конкурса: Программа направлена на бережное отношение к национальным традициям, сохранение самобытной культуры народов мира:

- выявление и поддержка одаренных детей,
- расширение творческих контактов преподавателей и исполнителей, композиторов и поэтов,
- знакомство с лучшими творческими коллективами,

Участники фестиваля-конкурса: В фестивале-конкурсе принимают участие дошкольники, учащиеся образовательных школ, студий, домов творчества, эстетических центров, музыкальных школ и школ искусств, творческие коллективы учреждений культуры, учащаяся молодежь, студенты, а также любители.

### **1 Требования участникам конкурса:**

**I. Инструментальная музыка:** Народная музыка, классическая музыка, современная музыка (джазовое исполнительство) — (соло, ансамбль, оркестр).

### **II. Вокал**

Эстрадный, народный, в т.ч. фольклор, академический (соло, дуэты, ансамбли, хоры).

### **III. Хореография**

Народный танец, классический танец, современная хореография, спортивный танец, джаз-балет и др.(соло, дуэты и формы до 4-х человек, танцевальные хореографические коллективы).

**IV. Театральное искусство и художественное слово.** Художественное слово (поэзия, проза, монолог, индивидуально и в ансамбле чтецов); литературно-музыкальная композиция; театральная миниатюра (драматическая, музыкальная,

пластическая пантомима, пластические композиции, миниатюры).

**V. Изобразительное искусство:** (живопись, графика и другие) и **декоративно-прикладное искусство** (декоративная роспись, народная живопись, вышивка, народный костюм, выполненный собственными руками, гончарные изделия, изделия из стекла, железа, дерева и другие).

**VI. Номинация «ДЕБЮТ»** - новая номинация для участников, которые только пробуют свои силы. Для данной номинации возможно 1 произведение. В этой номинации все жанры.

## **2 Возрастные категории конкурсантов и условия участия**

Участники делятся на 5 (пять) категорий по возрасту:

I группа - с 5 до 8 лет

II группа - с 9 до 11 лет

III группа - с 12 до 14 лет

IV группа - с 15 до 17 лет

V группа - с 18 лет до 25 лет

VI группа - профи (25+)

Смешанная группа - конкурсанты разных возрастных категорий.

## **3 Основные требования к участникам:**

Программа должна соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям участника конкурса, а также наиболее полно раскрывать его творческие данные. Конкурсные просмотры проводятся публично. Очередность выступлений устанавливает Оргкомитет для каждого тура.

## **4 Основные требования к участникам номинации:**

**Инструментальная музыка:** Участники предоставляют 1 (одно) произведение. Программа не более 10 минут для оркестра, и не более 8 минут для солиста.

**Народный вокал:** 2 песни, длительность каждой не более 3 минут.

**Академический вокал:** 2 разнохарактерных произведения, длительностью каждого до 4,5 минут.

**Эстрадный вокал:** 2 разнохарактерных произведения длительностью каждого до 5 минут. Все произведения исполняются под «минусовую» фонограмму. Разрешается использование фонограммы «бэк-вокала». Не допускается фонограмма – караоке.

**Основные требования к участникам номинации «Хореография»** Исполняются 2 номера продолжительность каждого не более 5 минут.

Фонограммы должны быть подписаны четко, разборчиво и включать следующую информацию: название коллектива, город и название композиции.

**Изобразительное искусство:** (живопись, графика и другие) и **декоративно-прикладное искусство** - 2 работы.

## **5 Основные требования к участникам номинации «Театральное искусство и художественное слово».**

Конкурсанты, участвующие в номинации «художественное слово», представляют 1 произведение продолжительностью не более 8 минут.

Если конкурсанты исполняют два номера в одной и той же номинации и возрастной категории - до 4 мин. каждое (если 2 небольших произведения).

Участники всех остальных номинаций (литературно-музыкальная композиция, театральные миниатюры (музыкальные и драматические, пластические (пантомима, пластические композиции) для конкурсного просмотра представляют одну постановку.

Максимальная продолжительность постановки – до 20 минут.

Спектакль может быть представлен на любом языке.

Жюри приветствует наличие музыкального оформления, декораций и костюмов.

- Фонограммы должны быть подписаны четко, разборчиво и заключать следующую информацию: название коллектива, город и название композиции. На носителе должен быть только один трек.
- Конкурсные просмотры проводятся публично.

## **6 Состав жюри**

Выступление конкурсантов оценивает профессиональное международное жюри, в состав которого входят известные деятели искусств, народные, заслуженные деятели культуры, искусств, лауреаты международных конкурсов. Члены жюри не имеют право оценивать участников, которых они подготовили.

## **7 Жюри имеет право:**

- Присуждать не все дипломы.
- Распределять одну премию между конкурсантами.
- Награждать преподавателей, концертмейстеров и руководителей ансамбля за подготовку лауреата.
- Присуждать специальные дипломы и призы.
- Совместно с Оргкомитетом снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.
- Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Всем участникам вручаются дипломы и награды, (участникам коллективов - магниты каждому) при невозможности получить награды в день конкурса - они будут высланы участникам заказными письмами за счет организаторов.

### **Примечания:**

- Обладатели Гран-при прошлых лет приглашаются в качестве гостей фестиваля.
- Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса по телевидению и радио, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.
- Участники конкурса имеют право на рекламу своего спонсора.

**По результатам отборочного тура может принять участие в Международном фестивале-конкурсе "Апса - 2019».**

### **8 Условия подачи заявок**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо прислать в Оргкомитет фестиваля заявку на электронную почту [zvezdy00@list.ru](mailto:zvezdy00@list.ru) или [zvezdy@i.ua](mailto:zvezdy@i.ua) установленного образца не позднее 9 ноября 2018г.

Если коллектив или отдельные исполнители участвуют в нескольких номинациях, предоставляется отдельная заявка на каждую номинацию.

### **9 Финансовые условия фестиваля**

Организационный взнос за участие:

- для сольного участия – 1600 руб.;
- для дуэтов (в том числе инструментальные ансамбли из 2 человек) – 1800 руб. на двоих участников;
- для коллективов до 4 человек – 600 руб. на каждого участника, при количестве участников 5 и более человек – 350 руб. с участника;
- для участников изобразительного и прикладного искусства – 500 руб.

При участии только двоих детей и более из одной семьи оплачивается 1600 руб. за всех.

При участии в двух и более номинациях только -400 руб. за вторую номинацию.

Если ребенок участвует, как солист и в составе ансамбля - оплата в составе ансамбля 200 руб., выступление.

При участии в двух и более коллективах 150 руб. за участие во втором коллективе и последующих.

**ПРИ УЧАСТИИ СОЛИСТА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ, СНАЧАЛА ОПЛАЧИВАЕТСЯ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС КАК СОЛО, ЗАТЕМ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ**

## НОМИНАЦИЯ.

После включения в программу конкурса вы получите ответное письмо.

Всем сопровождающим лицам, родителям и гостям Фестиваля – вход свободный.

### 10 Организационные вопросы:

- 1 Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку.*
- 2 На отборочный тур Конкурса необходимо предоставить следующие документы: (согласие на обработку персональных данных и согласие от родителей на съемку участников до 18 лет и размещение информации на ресурсах сети Интернет в рамках фестиваля - подписывается на месте).*

По всем вопросам звоните: телефон 8-905-159-62-69, 8-999-745-29-68.

Вайбер, вацап +7-999-745-29-68, +38-096-306-64-92

Исполнительный директор  
конкурса



Мухина Елена Николаевна